

# 3D Small World Photography

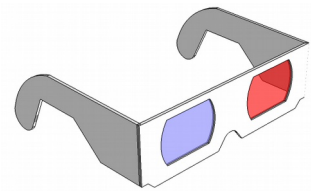
© 2021 Guenter Pomaska, the ImageFactory



Small World Photography oder Tiny People Photography sind schon seit geraumer Zeit beliebte Tätigkeitsfelder für Fotografen mit künstlerischen Ambitionen. Modellbaufiguren, in vielen Varianten im Maßstab 1:87 verfügbar, werden mit Objekten des Alltags oder auch in der großen Welt so arrangiert, dass bizarre oder skurille Szenen entstehen. Der Erfolg eines Bildes ist wesentlich von der Originalität der Inszenierung abhängig. Die Fotografie ist an der Grenze zur Makrofotografie im Bereich des Tabletop anzusiedeln. Beleuchtungstechniken und Fokus-Stacking sind von Bedeutung. Szenegestaltung und Kamera-

positionierung lassen der Kreativität des Fotografen weiten Spielraum. Stereoskopische Halbbilder werden i.d.R. durch Kameraverschiebung im Zentimeterbereich entlang einer Basis erzeugt.

Gedruckte Stereobildpaare können freiäugig oder mit Hilfe eines Stereoskops betrachtet werden. Nebeneinander angeordnet ist die Bildgröße auf den Augenabstand beschränkt, sofern man keinen Weitwinkelbetrachter nutzen kann. Hat der Stereofreund jedoch Zugriff auf das digitale Bildpaar, dann kann er das Format selbst bestimmen. Das Anaglyphenverfahren gestattet die Bildbetrachtung mit beliebigem Zoomfaktor. Bildprojektionen mit Shutter- oder Poltechnik sind da schon aufwendiger. Besuchen Sie die Webseite [www.imagefact.de/kalender2021](http://www.imagefact.de/kalender2021) zum Download der hochauflösenden side-by-side Bilddaten. Mit den freien Programmen *sView* oder *StereoPhoto Maker* werden dann auch die nicht geputzten Schuhe unserer Akteure erkennbar.



Der Small World Photography Kalender 2021 präsentiert Preiser Modellbaufiguren im Maßstab 1:87, die sich meist mit technischen Problemen oder Geräten auseinandersetzen. Viel Spaß und zoomen Sie mal rein.



Small World Photography also known as Tiny People Photography is a popular field of activity for photographers with artistic ambitions. Model making characters mostly scaled 1:87 will be placed in the real world or arranged with everyday items. A successful scene depends on the placement of figures in bizarre surroundings. Photography technique touches the border between macro and table top. Lightning, focus stacking and camera positioning provide a wide scope of creativity. Camera base for 3D pictures fits in the range of some millimeters.

Printed images can be free viewed or supported by stereoscope viewing. Side-by-side arrangement is limited to the human eye distance if the use of wide angle viewers is unfeasible. If the stereo enthusiast has access to the digital data, he is able to decide for his own format. Anaglyphs enable large image views with a deep zoom factor. Projections applying polarization or shutter technology require some more effort. Visit [www.imagefact.de/kalender2021](http://www.imagefact.de/kalender2021) for downloading the high resolution images. With the free *sView* or *StereoPhoto Maker* software it is possible detecting the uncleaned shoes of our very small artists.

The Small World Photography Calendar 2021 presents Preiser Figures M 1:87, mostly related to technical problems or devices. Zoom in and enjoy.